

# Exposition

du 7 mars au 1 mai 2020

Tous les jours de 10h à 18h



Kanfitine Yaffah.

Villa Séguro

## présentation de l'exposition

Dialogue, série de peintures

7 mars au 1 mai 2020

Pour sa rentrée 2020, La villa Séguro-résidence d'artistes, Centre d'art et de recherche présente la première exposition personnelle au Togo de Kanfitine Yaffah. La pratique de Kanfitine Yaffah trouve ses racines dans une impulsion intuitive d'assemblage, de superposition, d'impression, de collage, de couture. Des éléments hétéroclites qui tiennent tous en équilibre sur des tableaux chargés. Sur ses toiles courent des lignes effilées, des traits sinueux, des courbes gracieuses. Des silhouettes d'hommes parfois aux traits d'épouvantails ou d'oiseaux, des visages à peine ébauchés, avec des bouches peintes en rouge d'où émergent des sons inaudibles. Des bouches d'où ne sortent aucune parole, aucun son. Les hommes et les animaux veulent communiquer quelque chose aux regardeurs mais le dialogue est à instaurer, tisser, inventer, deviner, enrichir, rêver. Les travaux de Kanfitine Yaffah ont un caractère impératif appelant à un questionnement sur ce qui nous entoure, leur sens réel, visible, invisible, caché ou dévoilé. Dans une large gamme de ressources - de denses couches de peinture, de la sculpture sur toile, de l'installation, des supports inattendus comme les toiles d'araignées - et un goût prononcé pour la matière, il décontextualise le familier pour créer de nouvelles significations. Il incorpore à son travail des bribes de la culture scolaire puisées dans ses archives personnelles ou rache-tées aux écoliers. Des ardoises avec des écritures d'enfants en plein et déliées, des morceaux de poèmes, des opérations de calcul inscrites à la craie blanche, un travail qui interroge ces chemins d'école qui ne finissent pas forcément en impasse. Ce faisant, l'artiste écrit ses oeuvres par touches impressionnistes, fugitives mobiles et fluides, préoccupé par le destin métaphysique des êtres et des choses. Des fragments qui s'unifient dans un tout cohérent.

Vue d'installation, Dialogues (2020), .

Photo: Virginia Quadjovie

L'exposition Dialogues comprend une série de nouveaux tableaux et d'installations dans lesquels il explore la notion de Dialogue à travers des expérimentations sur la texture et l'incorporation d'objets trouvés, ou jetés.

Cette exposition fait écho à l'ensemble de son œuvre.

## **Présentation de l'artiste**

« Kanfitine Yaffah est un jeune artiste togolais prolifique et talentueux. Les recherches personnelles d'un art vif, brut et raffiné confèrent à l'ensemble de son oeuvre une singularité indéniable. En puisant de ses ressources, dans l'imaginaire populaire, des sujets de société, l'artiste a su créer une écriture picturale très personnelle. Entre figuratif et une forme d'abstraction, il se sert de matériaux hétéroclites issus pêle-mêle de la récupération pour dialoguer avec la matière. C'est donc tout naturellement que le choix de la deuxième Résidence artistique de la Villa Séguro s'est porté sur cette personnalité volontaire, travailleur et pétri d'humilité. Je lui souhaite de profiter grandement de ce cadre artistique et professionnel qui lui est offert par la Villa Séguro à travers une bourse, la mise à disposition de ses locaux, jardins et ateliers, pour qu'il trouve les forces de continuer son cheminement artistique en toute quiétude. » Yao METSOKO

---

## **EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :**

2018 : Résidence « Art Room » en partenariat avec la Galerie Af, Lomé, Togo.

2013 : Galerie AF, Lomé, Togo.

2011 : Villa Yiri Suma, Ouagadougou, Burkina Faso.

## **EXPOSITIONS COLLECTIVES :**

2018 : Ambassade d'Allemagne au Togo, Lomé, Togo.

2017 : Galerie Agama, Toulouse, France.

2016 : Sommet extraordinaire de Lomé, Lomé, Togo.

2015 : Galerie Alexis, Lagos, Nigeria.

2015 : African Art Fair à la Galerie Joseph Turenne, Paris, France.

2012 : Salon international organisé par Art Diffusion International, Guebwiller, France.

2011 : « Le retour à la source » à la galerie AF, Lomé, Togo.

2011 : Festival du Niger, Ségou, Mali.

2010 : 3ème édition de la Foire du Togo à INFA de Tové, Kpalimé, Togo.

2008 : Alliance Française d'Accra, Accra, Ghana

2007 : Institut Goethe de Lomé, Lomé, Togo.

2007 : « Foret d'artistes » à la résidence de l'ambassadeur de France au Togo, Lomé, Togo.

2006 : Atelier-exposition à l'Alliance française d'Accra, Accra, Ghana.

2006 : Galerie Azeto, Hambourg, Allemagne.

2005 : « Jardin d'artiste » à la résidence de l'ambassadeur de France (sous le haut patronage du

centre culturel français de Lomé), Lomé, Togo.

## **RECOMPENSE :**

2015 : Prix du jury décerné par le Musée de peinture de saint Frajou, Toulouse, France.

La Villa Séguro est une association et un établissement privé qui propose un programme de résidence d'artiste. Le programme de résidence "Villa Séguro" s'adresse aux artistes ou collectifs de toutes nationalités résidant au Togo ou dans le monde, de toutes disciplines, engagées professionnellement dans la création contemporaine. C'est un lieu d'échanges interdisciplinaires qui a pour vocation de renforcer le dialogue interculturel entre tous les artistes du monde.

La villa met à la disposition des artistes en résidence : une chambre avec une salle d'eau attenante, un espace de travail, un lieu d'exposition et de réception, un jardin et une cuisine. Dans le but de soutenir la création contemporaine, nous tenons à offrir une bourse à chaque artiste accueilli dans le cadre du programme de résidence. En contrepartie, l'artiste s'engage à participer à l'animation de la vie culturelle togolaise et plus particulièrement du village, notamment auprès du jeune public (ateliers de création avec des enfants, rencontres-débats, portes-ouvertes, etc.). En dehors du programme de résidence, la villa accueille toutes l'année d'autres projets artistiques et de recherches. Toutefois, les résidents ne pourront pas bénéficier de bourse.

## **DEVENEZ MÉCÈNES**

Versez un don à la Villa pour rendre la culture accessible au plus grand nombre. Pour vous remercier, nous vous permettons de bénéficier de nombreux avantages tels que la mise à disposition d'une chambre quatre (4) week-end par an, un accès au jardin et au patio à votre convenance.

Commissariat : Sophie Ekoue & Virginia Quadjovie

Scénographie : Kanfitine Yaffah

Conception graphique : Denis Pichelin & Béatrice Narcy

### **INFORMATIONS PRATIQUES**

Exposition du 7 mars au 1 mai 2020

Tous les jours de 10h à 18h

Contact : + 228 93 52 07 07 [contact@villaseguro.com](mailto:contact@villaseguro.com)

*Pour venir à la Villa Séguro :*

*La villa se situe dans le village d'Alogavi, près de Kpéssi dans la préfecture des lacs. Route Nationale N2. Tournez sur la gauche au panneau Alogavi puis au fond lorsque le sentier devient un T, tournez sur à droite, puis maison en briques rouges avec les bougainvilliers.*